

## Erstes Wiener Heimorgel Orchester

### Tech Rider für Veranstalter

#### Anforderungen TON:

- **Tonanlage & Tontechniker**
- **4 Monitore**
- Instrumente: wir haben 4 Submischer (werden mitgebracht) auf der Bühne.  
Output Klinke. 1 mal Stereo, 3 Mono, macht:  
**5 Line-Kanäle (d.i.-Boxen)**
- Stimmen: wir bringen 4 Headsets mit. sind dynamische Shure, XLR, normale Gesangsmikros. Zusätzlich brauchen wir noch 1 Gesangsmikro mit Ständer, macht insgesamt:  
**5 Kanäle (XLR) für Mikros**  
**1 Gesangsmikro (Shure sm58 o.ä.) + Ständer**

*Das Setup kann je nach Veranstaltungsort variieren. Bei Rückfragen bitte Email an [ewho@ewho.at](mailto:ewho@ewho.at)*

#### Anforderungen VIDEO (falls vereinbart):

- Video wird live gemixt, VJ kommt mit Laptop (Ausgang vga/dvi)  
Optimalerweise ein Videomischer vor Ort (Edirol V4).  
Sonst wird ein Videoswitcher mitgebracht (Cinchausgang)
- **Leinwand** (über/hinter der Bühne)
- **Beamer** (optimalerweise Rückprojektion)
- **DVD-Player**
- **Audio-Output** (ohne Stimmen) vom **Hauptmixer** (geht in den Laptop, Input kleine Klinke)



#### BÜHNE:

- übliche Aufstellung siehe Foto  
dazu Bühnenbreite min 6 Meter  
Tiefe ca 3 Meter  
Andere Optionen möglich